

# Мьянма: золотые пластинки

(продолжение: часть 2)



В прошлом номере журнала мы рассказывали о том, что Мьянма одна из беднейших стран Азии, но ее все равно называют Страной золотых пагод. Возведение пагод при жизни является святым делом. Пагоды, по возможности, покрывают тонкими пластинками сусального золота. Один из важнейших буддистский ритуал — приклеивание золотых пластинок к скульптурным изображениям или предметам, связанных с Буддой. Тончайшие листочки золота десятилетиями наклеиваются один поверх другого, создавая многосантиметровые слои монолитного золота

**Автор: Сергей Ковальчук**

Не новичок в жанре «трэвел», продвигаясь в своих фотопутешествиях разным точкам земного шара. Результатом путешествий по азиатским странам — фотопубликации, издание книг-фотоальбомов. Первая, «Окно в Индокитай», вышла в конце 2009 года. В настоящее время идет работа над третьей фотокнигой о Мьянме (Бирме), выпуск которой намечен на конец 2012 года.

[www.sk2008.ru](http://www.sk2008.ru)

**О**сновные сложности в путешествиях имеют место при перемещении по стране. Для посещения ряда регионов требуется специальное разрешение от госорганов.

## Как же изготавливаются золотые пластинки?

Потребность страны в золоте, которое было необходимо для украшения пагод и ритуальных целей, всегда была

высока. Мьянма имеет собственную золотодобычу. По официальным данным, общие запасы золота страны оцениваются в 61 т, из них подтвержденных запасов — только 6 т. До сих пор, однако, кроме добычи на принадлежащих государственным компаниям нескольких рудниках, распространена добыча золота небольшими бригадами старателей, в основном в верховьях притоков реки Иравади. В Интернете можно найти интересные, но опасные

## СПРАВКА

Форма правления с 1988 года — фактически военная хунта-диктатура. С 2008 года в стране принята новая конституция и начато некоторое движение в сторону демократизации. Так, в апреле этого года была избрана в парламент страны лидер оппозиции, лауреат Нобелевской премии мира Аун Сан Су Чжи. Она провела под домашним арестом 15 лет в течение 1988 — 2010 годов. В этом году США и ряд других стран отменили часть действующих против Мьянмы санкций, связанных с нарушением прав человека. Однако в ряде регионов страны, не контролируемых центральным правительством, в настоящее время остается напряженная ситуация, случаются вооруженные столкновения.

«Основные сложности в путешествиях имеют место при перемещении по стране. Для посещения ряда регионов требуется специальное разрешение от госорганов.

рассказы российских путешественников в лагерях старателей, моющих золото из речного песка. Но ситуация может измениться, если подтвердится информация, которая сообщалась многими мировыми информационными агентствами конца прошлого года, что с помощью американского космического аппарата Landset-7 на востоке

Мьянмы открыто крупнейшее месторождение золота с запасами, исчисляемыми тысячами тонн.

Техника изготовления тончайших золотых пластинок (сусальное золото) известна еще с Древнего Китая. Благодаря относительной мягкости и пластичности золото можно расплющить в очень тонкие листы в десятые доли

## СПРАВКА

Страна богата полезными ископаемыми, в том числе и драгоценными камнями. Есть сапфиры, изумруды, алмазы, полудрагоценные камни — турмалины и топазы. Но наибольшую мировую известность имеют рубины из Бирмы, отличающиеся богатым красным цветом с синеватым оттенком. Самое известное месторождение рубинов — Мокок на севере Мьянмы. Многочисленные ювелирные магазины Янгона и Мандалая предлагают разнообразные изделия местного производства. Однако вероятность купить поддельные камни имеется.



▲ В пагоде Махамуни



▲ Упаковка золотых пластинок



▲ Наносить пластины на лицо Будды запрещено



▲ В пагоде Пхаундждоо. Золотая пластинка переклеивается с бумажки на изображение Будды



▲ Изображение Будд потеряли первоначальную форму



▲ Тщательно выбирается место для наклейки пластинки

микрона. Несмотря на то, что в настоящее время существуют технологии механизированного производства, в Мьянме золотые пластинки изготавливаются вручную в многочисленных частных мастерских. Берется небольшой кусочек золота, помещается в специальные оправки и многократно расплющивается специальными выпуклыми молотками. Самая сложная и кропотливая работа, которую обычно выполняют женщины, разложить разрезанные золотые квадратики на бумажки, с которых золото потом пере-

носится на предметы культа. Каждая мастерская имеет свой логотип, размещаемый на упаковке пачки из трех-пяти пластинок.

### Две важнейшие святыни Пагода Махамуни (Mahamuni) в городе Мандалай

В пагоде размещена бронзовая статуя, при изготовлении которой, по преданию, позировал сам Будда. Это один из самых священных объектов Мьянмы. Считается, что каждому буддисту хоть раз в жизни не-

обходимо побывать в Мандалае и наклеить золотую пластинку. Скульптура имеет портретное сходство с Буддой, и наносить золотые пластинки на лицо запрещается. Тело же скульптуры с каждым годом увеличивается в размерах, и слой золота местами составляет более 15 сантиметров. Это хорошо видно на фотографиях скульптуры разных лет. Головной убор украшен драгоценными камнями — бриллиантами, рубинами и сапфирами.

Пагода Пхаундждоо (Phaungdawoo) пагода на озере Инле



▲ Верующие приходят к Махамуни — изображению для медитации

В пагоде, расположенной на острове, находится пять небольших почитаемых статуэток Будды. Эти изображения Будды известны потому, что, как считается, многие желания сбылись после молитвы в Храунг Дав У. С XII века, когда эти фигурки появились здесь, они практически потеряли первоначальную форму из-за традиционного оклеивания золотыми пластинками. Раз в год во время традиционного 18-дневного фестиваля четыре из пяти фигурок выносят из пагоды и на королевской лодке провозят вокруг всего озера.



▲ Сергей Ковальчук. У храмов в Мраук-У